

Pedagogía de la multialfabetización: de las alfabetizaciones académicas, informacional y digital al curriculum multialfabetizador

❖ CASTRONOVO, ADELA | acastro@unla.edu.ar

❖ PICOTTO, DIEGO | dhpicotto@gmail.com

Unla - Argentina.

RESUMEN

El presente trabajo se propone dar cuenta del recorrido conceptual y de algunos de los resultados obtenidos durante el proceso de investigación del proyecto denominado *“Alfabetización académica, informacional y digital: trabajo conjunto e integración curricular en el desarrollo de competencias en la comunidad universitaria. El caso de la Universidad Nacional de Lanús”*⁸⁴ Desde 1997, año de comienzo de las actividades académicas de la UNLa, los espacios de Biblioteca y Pedagogía, ambos dependientes de la Secretaría Académica han planificado y producido acciones conjuntas que evidencian el entramado de las diferentes alfabetizaciones que tienen lugar en el mundo académico y que requiere a los estudiantes competencias, habilidades, destrezas en la búsqueda y tratamiento de la información, aprovechamiento de las herramientas digitales y estrategias de lectura y escritura de los textos propios del estudio en la universidad. Al mismo tiempo, estas acciones conjuntas se han articulado con distintas propuestas curriculares, con carreras como la Licenciatura en Informática Educativa que con la revisión curricular realizada entre 2013 y 2015 modificó su denominación pasando a llamarse Ciclo de Licenciatura en Tecnologías Digitales para la Educación; con espacios al interior de las carreras y con la propuesta de Informática para todos los estudiantes de la universidad.

En este contexto, se considera relevante conocer las diferentes maneras en que se relacionan las tres alfabetizaciones: académica, informacional y digital en las prácticas docentes y en los trayectos formativos de los estudiantes de la UNLa. Las acciones llevadas a cabo desde la Dirección de Pedagogía Universitaria, la Dirección de Biblioteca y Servicios de Información Documental, ambas dependientes de la Secretaría Académica y la Dirección de la Licenciatura en Tecnologías Digitales para la Educación ponen en el centro del debate el posicionamiento institucional tanto en la formación estudiantil como en la capacitación permanente del plantel docente.

PALABRAS CLAVE: Pedagogía de la Multialfabetización, Curriculum Multialfabetizador, Alfabetización Académica, Alfabetización Informacional, Alfabetización Digital.

1. INTRODUCCIÓN

En ocasión de las 1ª Jornadas sobre las Prácticas Docentes en la Universidad Pública, realizadas en la UNLP en 2016, el equipo de investigación que integramos presentó una ponencia en el eje “Tecnologías digitales y entornos virtuales en la enseñanza universitaria: perspectivas actuales y escenarios futuros” donde precisamente se comenzaba a problematizar el cruce entre alfabetización académica, informacional y digital. Nos preocupaba indagar el modo en que las carreras de nuestra universidad, la Universidad Nacional de Lanús, integran curricularmente estas competencias. En esta ocasión, el equipo se encuentra abocado a la redacción del informe final de la investigación y el objetivo de esta ponencia es dar cuenta del recorrido conceptual que resultó del trabajo de investigación, así como de los resultados obtenidos durante el proceso. Las primeras aproximaciones conceptuales al tema, en las primeras etapas del proceso investigativo, permitieron realizar un abordaje de las diferentes alfabetizaciones, de las que nosotros recuperábamos como sustanciales la alfabetización académica, la informacional y la digital.

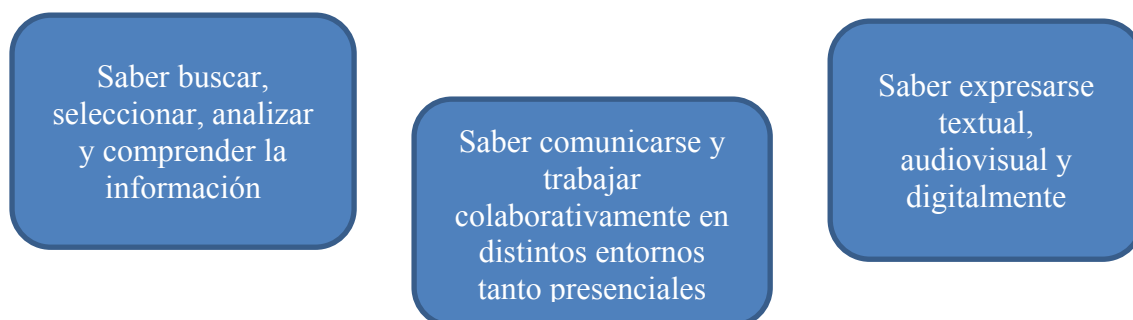
2. EL “CURRICULUM MULTIALFABETIZACIÓN”: UNA PEDAGOGÍA, TRES ALFABETIZACIONES

Tal como planteamos en aquella jornada, nos interesaba pensar el modo en que los planes de estudio de las distintas carreras de la UNLa y los planes de estudio de sus asignaturas se aproximaban, o no, a lo que Tyner (2005) llamó curriculum multialfabetizador, es decir, aquel que articula múltiples alfabetizaciones. En nuestro caso, nos interesó articular las tres que creímos más relevantes: la alfabetización académica, la informacional y la digital. Respecto a la primera, podríamos llamar alfabetización académica –junto con Paula Carlino– al proceso mediante el cual *“se llega a pertenecer a una comunidad científica, profesional o académica en virtud de haberse apropiado de sus formas de razonamiento instituidas a través de ciertas convenciones del discurso”*; una pertenencia, entonces, fundada en el desarrollo del conjunto de nociones y estrategias necesarias para participar de la producción y análisis de textos propios del espacio universitario. (Carlino; 2005)

Para la UNESCO, la alfabetización informacional faculta a la persona, cualquiera que sea la actividad que realice, a buscar, evaluar, utilizar y crear información para lograr sus objetivos personales, sociales, laborales y de educación. Las personas que dominan las bases de la información son capaces de acceder a información relativa a su salud, su entorno, su educación y su trabajo, así como de tomar decisiones críticas sobre sus vidas. Cummins (2000;109), expresa que, en ese sentido, el uso y el desarrollo del lenguaje se integran de manera consciente con todos los contenidos curriculares, y que no deben enseñarse como materia aislada. De esta manera, para una verdadera distribución del conocimiento los estudiantes deben estar integrados a la comunidad académica en sus formas de leer, escribir, acceder a la información y utilizar la tecnología.

Leer y escribir en pantalla, supone, o puede suponer en la mayoría de los casos, una experiencia diferente a la de la lectura o escritura tradicional por el carácter más complejo y más rico en el tipo de medios posibles. Lógicamente, las capacidades para escribir y leer en estas nuevas pantallas son también diferentes a las tradicionales.

Siguiendo a Area Moreira, se identifican tres ámbitos de competencias en el aprendizaje de los estudiantes:



¿De qué manera se entrecruzan estas distintas alfabetizaciones en las prácticas de enseñanza en las distintas carreras y en los espacios curriculares transversales?

En el análisis de los primeros pasos dados respecto al concepto de alfabetizaciones múltiples, Area Moreira considera a la alfabetización audiovisual, analizar y producir textos audiovisuales; la alfabetización tecnológica o digital, desarrollar las habilidades para el uso de la informática en sus distintas variantes tecnológicas y la alfabetización informacional: desarrollar las competencias y habilidades para saber usar información en función de un propósito.

En un segundo momento, el concepto que va tomando fuerza es el de multialfabetización, en la línea en el que lo trabajan Cope y Mary Kalantzis (2009). Multialfabetización es el neologismo que da cuenta de una perspectiva que integra estos enfoques diversos, propios de una sociedad multimodal articulada sobre distintos alfabetos. Múltiples, entonces serán los saberes y lenguajes sobre los que debe prepararse y cualificarse el alumnado. Cope y Mary Kalantzis entienden por multialfabetización “una aproximación a la alfabetización centrada en las variaciones, en el uso del lenguaje según las distintas situaciones sociales y culturales, y la multimodalidad intrínseca de las comunicaciones, especialmente en el contexto de los nuevos medios existentes hoy”. En ese sentido, en esta investigación utilizamos dicho concepto para referirnos a los aprendizajes y competencias necesarios para la comunicación multimodal propia de una sociedad tecnológica, global y con diversidad cultural y social. Hablar de multialfabetización es reconocer el papel activo del alumno en la creación de significado e implica una pedagogía más productiva, relevante, innovadora, creativa y emancipatoria, al decir de Cope y Kalantzis.

Una tercera etapa de construcción conceptual, nos posiciona con dos ideas fuerza, la pedagogía de la multialfabetización y el curriculum multialfabetizador. Respecto a la Pedagogía de la multialfabetización, vale mencionar que para el New London Group, (NLG) quienes comenzaron a utilizar este concepto en 1996, la propuesta clave de la multialfabetización consiste en su pedagogía, en permitir que se abra el espacio educativo al estudio de cualquier tipo de discurso teniendo en cuenta la realidad comunicativa. Esto significa dejar de privilegiar el texto escrito y las modalidades estándares de la lengua para dar paso a la multiplicidad de discursos y la integración de los estudiantes a la vida pública, comunitaria y económica.

Una pedagogía de la multialfabetización requiere de cambios en las políticas, de modificaciones en los formatos de evaluación, de compartir el conocimiento y la información y de establecer vínculos entre la historia y el futuro. Podemos decir, entonces, que una pedagogía orientada a las alfabetizaciones múltiples implica la enseñanza de un espectro variado de habilidades: de pensamiento, de conducta y habilidades sociales. (López Valero, 2015)

Una pedagogía de la multialfabetización, necesita un curriculum que forme profesionales con herramientas para experimentar, conceptualizar, analizar y aplicar, de tal manera que pueda abrir las puertas a una sociedad en donde la diversidad se agudiza a cada momento.

“Lo que está en juego no es solamente cambiar unos materiales educativos del pasado (los libros en textos de papel) por otros sofisticados tecnológicamente, sino formar adecuadamente al alumnado como ciudadanos cultos, críticos y preparados para afrontar las incertidumbres y características multimediáticas del siglo XXI; y ello significará cambiar las formas de enseñar, así como replantear y redefinir qué significa educar para una cultura compleja” (Area Moreira, 2015). Hablar de estas nuevas conceptualizaciones en un doble sentido significa hablar de: Nuevos estudios y Nuevas prácticas.

Las nuevas alfabetizaciones se nos muestran como uno de los grandes problemas educativos actuales ya que en un mundo cada vez más digitalizado, la idea misma de ser competente en las nuevas prácticas letradas está sometida a la tensión entre los nuevos medios y sus nuevas maneras de significar y comunicar y, por otra parte, a unas prácticas educativas muchas veces todavía pensadas para una sociedad que ya se ha transformado profundamente.

Repensar la alfabetización, más que como prácticas letradas que únicamente se vinculan con cómo aprender a leer y escribir, pensarlas como un proceso y no sólo como un estado y

enfatar su carácter múltiple y, sobre todo, su dimensión social, son los cambios principales que han acontecido. (Rodríguez Illera, 2004)

La pedagogía de la multialfabetización, de acuerdo a los aportes del NLG, combina elementos cognitivos y sociales para la enseñanza y aprendizaje de la escritura y lenguaje, en diversos textos y formatos asociados con la evolución de las tecnologías de la información y la comunicación. Esto se produce permitiendo o contribuyendo a que los maestros, pero principalmente los alumnos se adapten óptimamente a los cambios sociales y organizacionales del mundo contemporáneo; diversidad cultural, nuevos y diferentes estilos de trabajo (de modo, forma y lugar), que estén en capacidad de tener una comunicación intercultural, comprender, asimilar, apropiar e introducirse efectivamente en el mundo del trabajo con sus diversos cambios tecnológicos y lingüísticos.

Solo una pedagogía dinámica permite el equilibrio entre el contenido a enseñar, los contextos de enseñanza-aprendizaje y las habilidades de pensamiento, de conducta y sociales a desarrollar (Anstey, 2007).

El segundo concepto abordado durante el proceso investigativo es el de curriculum multialfabetizador, entendiendo por tal el que contempla el desarrollo de las siguientes competencias: acceder, analizar, crear, reflexionar y actuar. (Tyner, 2015).

Los principios que guían un curriculum multialfabetizador se centran en la forma en que la alfabetización recibe la influencia de los cambios mundiales, locales, culturales y tecnológicos.

Pensar la multialfabetización implica planificar una tarea integrada y transversal en el desarrollo curricular de todas las materias. No puede pensarse como una acción separada y al margen de los contenidos y objetivos curriculares que se desarrollan en el aula. (Área Moreira, 2010)

Puede considerarse, entonces, que los retos de un curriculum multialfabetizador implican tener en cuenta cómo integramos la formación de un espíritu crítico en los estudiantes en los planes de estudio y con qué disciplinas, materias o espacios curriculares lo vinculamos. Implican pensar cuán lejos o cerca estamos en nuestra universidad, y en otras universidades públicas, de contar con diseños curriculares que le brinden a nuestros estudiantes, futuros profesionales, una formación multialfabetizadora, que le permita integrarse a una sociedad cada vez más compleja, tecnológica y cambiante.

En este marco, aparece el concepto de “nuevas habilidades para nuevas formas de lectura”. Si se sostiene que para estas nuevas formas de lectura hacen falta nuevas habilidades/competencias/destrezas, ¿qué lugar ocupa la enseñanza de éstas en la currícula de las diferentes carreras? Existen espacios específicos y carreras abocadas a esto, pero en la generalidad de las materias, ¿cómo se utilizan las diferentes herramientas para una multialfabetización?

Un curriculum multialfabetizador apunta al desarrollo de una persona multialfabetizada que sea estratégica y flexible, que posea un gran abanico de recursos disponibles y que pueda combinarlos en contextos diferentes y con propósitos distintos. (Anstey, 2007). Esta autora considera que un curriculum multialfabetizador contempla:

- Uso variado y equilibrado de la lectura y la escritura: contempla el uso, la producción y la transformación del conocimiento sobre la lectura y escritura y las prácticas alfabetizadoras en el marco de la diversidad social, cultural y lingüística.
- Diversas situaciones para investigar y desarrollar conocimientos y su relación con el contexto social, cultural, político, económico e ideológico.
- Aplicación de habilidades críticas para la comprensión.
- Distintos contextos para aprender, interpretar y producir textos que utilicen sistemas semióticos individuales y combinados que comprendan la tecnología y el desarrollo de textos multimediales.
- Oportunidades para aprender, interpretar y producir textos impresos electrónicos y espontáneos que se puedan utilizar en forma simultánea con los tradicionales en papel y con encuentros cara a cara.

Entendemos, entonces, por curriculum multialfabetizador el que refleja una tarea integrada y transversal en el desarrollo de todas las materias, ya que no puede ser planificado como una acción separada y al margen de los contenidos y objetivos curriculares que se desarrollan en el aula. (Area Moreira, 2010)

3. CURRÍCULUM MULTIALFABETIZACIÓN EN LAS CARRERAS DE LA UNLA

En la exploración bibliográfica que se realizó durante el proceso investigativo, se ha podido acceder a la lectura, análisis y estudio de material actual y que pone en el centro de debate nuevos conceptos teóricos. Dicho debate abre una proyección a futuro que demanda la adecuación de planes de estudio y de prácticas docentes en la actualidad.

En esta etapa de la investigación, se realizó el relevamiento sobre los planes de estudio tomando en consideración los siguientes aspectos: perfil de egresado, módulos de informática seleccionados por cada carrera, espacios de lectura y escritura y espacios ad hoc solicitados a biblioteca por las diferentes carreras así como el aporte del módulo de Bibliotecas digitales y acceso a los sistemas de información académica que se ofrece a los estudiantes de las distintas carreras.

Este relevamiento y su posterior análisis se realizaron a partir de cuatro dimensiones, establecidas por Area Moreira:

Instrumental: relativa al dominio técnico de la tecnología que permita saber acceder y buscar la información,

Cognitiva: relativa a la adquisición de los conocimientos y habilidades específicos que permiten buscar, seleccionar comprender y utilizar la información y transformarla en conocimiento,

Comunicativa: relativa al desarrollo de habilidades y conocimientos vinculados con la creación de textos de naturaleza diversa y su difusión que permitan saber expresarse, difundir información y comunicarse.

Axiológica: relativa a la adquisición y desarrollo de valores éticos, respetuosos, democráticos y críticos sobre la tecnología, el conocimiento y la comunicación que permita el uso democrático y ético de la información.

El análisis de los planes de estudio revisados a partir de 2015 puso en relieve la inclusión del Taller de Trabajo Final Integrador (TFI) como espacio curricular con diferentes características: materias cuatrimestrales, anuales, con dos niveles (elaboración del proyecto y elaboración del

TFI). Las encuestas realizadas a los estudiantes que se encuentran en instancia de realización del TFI arrojan los siguientes datos:

Del análisis de los datos relevados en los planes de estudio 2015, se puede observar:

1. En el perfil de egresado de las Carreras que se dictan en la UNLa se observa una mayor concentración sobre la formación en contenidos teóricos y metodológicos y una escasa presencia de la intención de formar profesionales multialfabetizados, que dispongan de variadas herramientas para el desempeño profesional.

Resulta interesante observar el caso de aquellas carreras que consideraron relevante enunciar los aspectos tenidos en cuenta en nuestra investigación, en el perfil de los egresados.

“Observar, describir, clasificar y sistematizar información referente a los procesos y fenómenos involucrados en la gestión ambiental”. (Licenciatura en Gestión Ambiental Urbana)

“Estará en condiciones de Articular y relacionarse con profesionales de otras áreas, investigar y aplicar tecnologías nuevas y/o alternativas”. (Licenciatura en Diseño Industrial)

“En su formación, desarrollará competencias en el manejo de la tecnología diseñada para el registro, almacenamiento y edición audiovisual”. (Técnico en Audiovisión)

“Tiene capacidad para el uso de tecnologías básicas de la información y comunicación”. (Enfermero universitario)

“Adquirir y desarrollar capacidad para procesar y evaluar información de distinta naturaleza, estructurarla analíticamente y emplearla como herramienta para la acción concreta.” (Licenciatura en Ciencia Política y Gobierno)

“El manejo de tecnologías apropiadas para las producciones de mapeos y monitoreo. La sistematización de información referida a políticas públicas en seguridad, su evaluación y monitoreo. Análisis de la información estadística con la utilización de la tecnología apropiada” (Licenciatura en Seguridad Ciudadana)

“Procesar y evaluar información, estructurarla analíticamente y emplearla como herramienta para la acción.” (Licenciatura en Justicia y Derechos Humanos)

2. De las 20 carreras que revisaron sus planes de estudio en 2015, solo 4 incluyeron espacios curriculares de Lectura y escritura académica y/o profesional (Licenciaturas en Economía, Audiovisión, Diseño y Comunicación Visual y Diseño Industrial). Otras 2 (Licenciaturas en Educación y en Gestión Educativa), incluyeron espacios de lectura y escritura al interior de materias que van del 1º año al 3º, como forma de abordaje a los textos de la disciplina con una dificultad gradual hasta llegar al taller de TFI.

En la Licenciatura en Educación, el plan expresa. *“Se incluyen espacios para la formación en lectura y escritura académicas integrados en las asignaturas de primer a tercer año: en primer año, las asignaturas que podrán funcionar de este modo son Psicología de la Educación; Teorías del Aprendizaje; Política, Estado y Educación; Historia de la Educación Argentina y Latinoamericana, de las que se seleccionarán dos; en segundo año Teorías Pedagógicas y Administración y Gestión II y, en tercer año, Políticas Públicas en Educación y Sistemas Educativos Comparados”.*

En las carreras que pertenecen al Departamento de Humanidades y Artes (Audiovisión, Diseño y Comunicación Visual y Diseño Industrial) se incluyó un Taller de Lectura y Escritura Profesional con los siguientes contenidos: *“Las prácticas de lectura y escritura: análisis de las producciones propias y ajenas. Contexto y paratexto como forma de abordaje al texto. Géneros discursivos escritos propios de las disciplinas. Textos narrativos, descriptivos, instruccionales, expositivo-explicativos y argumentativos. Prácticas de escritura y orientación sobre los procesos de escritura (planificación, puesta en texto y revisión). Polifonía. La situación de examen (estrategias de organización y exposición)”.*

En la Licenciatura en Economía, se incluyó en el primer cuatrimestre de primer año, un Taller de producción de textos de economía y administración, con una carga horaria de 64 Hs. Tiene por objetivo *“Desarrollar habilidades y estrategias que faciliten ser parte de la cultura académica, así como capacidades que habiliten la participación activa- como productores- de discursos propios de la disciplina”* y los contenidos mínimos son: Características de los textos académicos propios del nivel superior en general y de disciplina en particular; Textos académicos, científicos y de investigación; Análisis del contexto y el paratexto como forma de abordaje de un texto; Elaboración de resúmenes, esquemas de contenidos, mapas conceptuales, líneas de tiempo y gráficos a partir de textos discursivos; Elaborar informes, reseñas de textos, ensayos;

Sistemas para citar y referencias bibliográficas en los textos académicos. Búsqueda de información académica. Servicios que presta la biblioteca. Búsquedas en Internet. Bibliotecas virtuales y redes científicas.

3. En la revisión curricular de 2015, se sustituyeron los niveles de informática obligatorios para todas las carreras (tres de 70 horas, siendo dos generales y uno orientado), por módulos temáticos de 32 horas: 1. Herramientas básicas de uso de la computadora, 2. Procesador de texto, 3. Planilla de cálculo 1, 4. Planilla de cálculo 2, 5. Administrador de Base de Datos, 6. Presentaciones, 11. Programa Estadístico para las Ciencias Sociales 1, 12. Programa Estadístico para las Ciencias Sociales 2, 13. Diseño de páginas web. 14. Formación de usuarios de la Biblioteca Rodolfo Puiggrós, 15. Bibliotecas digitales y acceso a sistemas de información académica, 16. Búsqueda en Internet, 17. Aplicaciones móviles, 18. Herramientas de trabajo colaborativo online.

La elección de los Módulos de Informática quedó a decisión de cada carrera, de acuerdo a lo que se consideraba que los estudiantes necesitaban en su formación académica y profesional para su desempeño laboral. En la mayoría de los casos, los planes constan de 4 espacios curriculares de 32 hs, algunos de ellos obligatorios y otros con carácter optativo para los estudiantes que pueden elegir en diferentes menús propuestos por la carrera.

En la elección realizada por las carreras se observa:

a) Los módulos más elegidos, es decir los considerados más importantes para la formación de los estudiantes, fueron los siguientes:

Módulo	Porcentaje de carreras que lo eligió
Planilla de cálculo 1	65,00%
Planilla de cálculo 2	60,00%
Procesador de texto	45,00%
Presentaciones	45,00%
Programa Estadístico para Cs. Soc. 1	40,00%

Bibliotecas digitales y acceso a sistemas de información académica	40,00%
--	--------

- b) El resto de los módulos se encuentra por debajo del 40 por ciento.
- c) El módulo 16, destinado a brindar herramientas para la búsqueda y selección de la información en internet, fue uno de los menos elegidos ya que solo 3 carreras, con un 15 %, consideraron necesario brindar estas herramientas a sus graduados.

El proceso de alfabetización académica, informacional y digital debe ser planificado como una tarea integrada y transversal en el desarrollo curricular de las diferentes materias, como un proceso multialfabetizador vinculado estrechamente con los contenidos y objetivos desarrollados en el aula. Este proceso integral tiene estrecha vinculación con el perfil de egresado que se aspira a formar y cuáles son los aspectos curriculares y las estrategias pedagógicas que se llevan adelante.

El relevamiento y el análisis que esta investigación está llevando adelante ponen en el debate que en la multialfabetización necesaria en la formación de los estudiantes universitarios se pone en juego no solo el cambio de unos materiales educativos a otros (del libro a la computadora, del pizarrón al PW) sino el desafío que significa formar adecuadamente a los estudiantes para enfrentar las características de un mundo multimediático y los cambios que esto significa en las formas de enseñar, aprender, buscar, procesar y distribuir el conocimiento, lo que da un papel importante al concepto de curriculum multialfabetizador.

4. CONCLUSIONES

La multialfabetización consiste en una constelación de competencias para el hoy y el mañana que se va observando a lo largo de la carrera y debe observarse como resultado global, con la ineludible intervención de la institución y los responsables de ejecución del plan de estudios.

Es por eso que el sistema universitario tiene el reto de desarrollar los mecanismos adecuados para que la universidad sea capaz de descubrir, contemplar, tener en cuenta, el nivel de conocimientos y de experiencias que traen los alumnos al entrar en la enseñanza superior

Es fundamental la planificación de la formación de los alumnos universitarios en la alfabetización o competencia en TIC sin dar por sentado que todos los ingresantes son nativos digitales. La manera como se planifica y bajo la responsabilidad de quién, el fomento gradual y sistemático de la actitud reflexiva y del pensamiento crítico en los alumnos. Y, sobre todo, ¿cómo integramos la formación y la consolidación de ese espíritu crítico en los nuevos planes de estudio y con qué disciplinas o materias lo vinculamos? (Pasadas Ureña, 2010)

Los profesores deben que adquirir por sí mismos y desarrollar en sus estudiantes un conjunto de competencias (conocimiento, habilidades y aptitudes) para obtener, entender, adaptar, generar, almacenar, y presentar la información para el análisis de problemas y la toma de decisiones.

Lo que está en juego en una formación multialfabetizadora no es cambiar materiales educativos y recursos del pasado por otros más sofisticados. De lo que se trata, en definitiva, es de formar adecuadamente ciudadanos integrales, críticos y que estén preparados para afrontar una sociedad multimediática llena de incertidumbres, como es la del siglo XXI. De lo que se trata, también, es de repensar las formas de enseñar, de desarrollar la tarea docente, de poner en cuestión qué significa educar en y para una cultura compleja.

BIBLIOGRAFÍA

- AAVV (2009). *"Comunicación, lenguaje y tecnología para la inclusión educativa"*. Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional de Colombia
- Anstey, M y Bull, G (2006) *"Principios básicos de un currículo centrado en alfabetizaciones múltiples. Lectura y vida"*, junio 2007
- Area Moreira; M (2010). *"La alfabetización en la sociedad digital"*. Universidad de La Laguna.
- Area Moreira; M, Gros-Salvat, García Quismondo (2012). *"Alfabetizaciones y tecnologías de la información y la comunicación"*, Síntesis. Madrid.
- Area Moreira; M (2012). *"Alfabetización digital y competencias informacionales"*. Ariel, Madrid.
- Bawdem, D. (2002). *"Revisión de los conceptos de alfabetización informacional y alfabetización digital"*. *Anales de documentación*, N.º 5, 361-408, Universidad de Murcia, España
- Carlino, Paula (coord., 2004). *"Leer y escribir en la universidad"*, Textos en Contexto Nº6, Asociación Internacional de Lectura, Buenos Aires.

Carlino, Paula (2005). *“Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica”*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.

Carlino, Paula. (2013). *“Alfabetización académica diez años después”*. *Revista mexicana de investigación educativa*, 18(57), 355-381. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662013000200003&lng=es&tlng=es.

Cope y Kalantzis (2009) *“Multialfabetizaciones: nuevas alfabetizaciones, nuevas formas de aprendizaje”*. (Cristóbal Pasadas Ureña, trad.), *Pedagogies: An International Journal*, 4:3, 164-195, EEUU

Desinano (2008). *“Los alumnos universitarios y la escritura académica”*. Rosario: Homo sapiens.

Díaz Barriga, A. (2006). *“Los retos de lo académico en la UNAM”*. <http://www.congreso.unam.mx/25barriga.htm>

Di Stéfano, M. y Pereyra, C. (2004). *“La enseñanza de la lectura y la escritura en el nivel superior: Procesos, prácticas y representaciones sociales”*, en *Textos en Contexto 6: Leer y escribir en la universidad*. Asociación Internacional de Lectura. Buenos Aires: Lectura y Vida.

Estienne, V. (2004), *“Enseñar en la universidad. Una responsabilidad compartida”*, I Congreso Internacional Educación, Lenguaje y Sociedad, La Pampa 1-3 de julio de 2004

Fernandez Aedo, R. (2006). *“Aprendizaje con nuevas tecnologías, paradigma emergente. ¿Nuevas modalidades de aprendizaje?”* *EduTec. Revista electrónica de tecnologías educativas*. Universidad de Ciego de Ávila, Cuba. Nº 20 Enero 2006

Jarman, R; McClune B. (2010) *El desarrollo del alfabetismo científico. El uso de los media en el aula*. Madrid: Morata

López, S. y Flores, M. (2007). *“La ambivalencia del término “competencias comunicativas”*. *Odiseo, revista electrónica de pedagogía*, 5, Recuperado de: www.odiseo.com.mx

López Sanchez, A. (2014). *“Hacia una pedagogía de la multialfabetización: El diseño de una unidad didáctica inspirada en las propuestas del New London Group”*. *Hispania Vol 97 Nº 2* (Junio 2014) pp 281-297

López Valero, A. (2015). *“Textualidades y multialfabetizaciones. Los contenidos digitales como material educativo”*. Universidad de Murcia.

Martín-Barbero, Jesús, (2003). *"Saberes hoy: diseminaciones, competencias y transversalidades"*. Revista Iberoamericana de Educación, Madrid, 32, (<http://www.rieoei.org/rie32a01.htm#a>), Acceso, Julio 2006.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE ESPAÑA (2009). *"Hacia unos indicadores de alfabetización informacional"*.

Pasadas Ureña, C. (2010). *"Multialfabetizaciones y redes sociales en la Universidad"*, Universidad abierta de Cataluña

Perrenoud, P. (2004). *"Diez nuevas competencias para enseñar"*, Barcelona: Grao.

Polanco, X.(2001). *"Transformación de la información en conocimiento y del conocimiento en decisiones estratégicas"*. Temas Actuales de Indicadores de Ciencia y Tecnología en América Latina y el Caribe. En: Argentina ISBN: 0 ed: RICYT Ediciones, v., p.85 - 93

Rodríguez Illera, J. (2004). *"Las alfabetizaciones digitales"*, Bordón. Revista de pedagogía, Vol. 56 N° 3-4, 431-441

Rueda Ortiz, R. (2005). *"Apropiación social de las tecnologías de la información: ciberciudadanías emergentes"*. En: México Tecnología y Comunicación Educativas ISSN: 0187-0785 ed: v.41 fasc. p.19 – 33.

Tyner, K (2015). *"Multialfabetización" sin muros en la era de la convergencia. La competencia digital y "la cultura del hacer" como revulsivos para una educación continua*. Profesorado Revista de curriculum y formación del profesorado, Vol. 19 N° 2 (agosto 2015).

Wilson. (2011). *"Alfabetización mediática e informacional. Curriculum para profesores"*. UNESCO.

Zalba, E., et al, (2005). *"Competencias para el ingreso y permanencia en la universidad. Una propuesta para la articulación curricular entre el nivel superior y el nivel medio de enseñanza"*, Ponencia del Seminario *"Currículo Universitario basado en Competencias"*, Barranquilla.

⁸⁴ El equipo se compone de la siguiente manera: Director: Mg. Adela Castronovo, Codirector: Ing. Alejandra Santos. Integrantes: Elvira Lofiego, Diego Picotto, Carlos Sibilla, Cecilia Sagol, Cecilia Curti Frau